

'2023년 무형문화재연합회전수교육관 강의계획서'

강의제목	대구시무형문화재 제2호 '날뫼북춤'		
교육장르	국악(풍물놀이)	교육강사	날뫼북춤 전승교육사 주정화선생님
교육기간	2022년 2월 4일~9월 2일 (토요일10:00)	교육장소	전수교육관 內 강의실

교육회차	교육일자 10:00	교육주제	세부추진내용	비고
1	2월	4일(토)	날뫼북춤의 이해 날뫼북춤의 유래, 특징 및 다른 지역풍물과의 차별성을 둔 날뫼북춤의 독창성에 대한 강의. 북 치는 기본 자세와 기본 타법 연습.	북
2		11일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 연습 북 소리를 잘 내는 타법, 다치치 않고 북을 치는 자세, 날뫼북춤 기본 가락 자진모리, 휘모리 연습.	북
3		18일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 연습 굿거리, 옆어빠기 가락을 배우고 연습한다.	북
4		25일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 연습 뽕과리 연주에 맞추어 자진모리, 휘모리, 굿거리, 옆어빠기 가락을 연주한다.	북
5	3월	4일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 연습 정적궁이, 물레돌기, 허허굿 장단을 연습한다.	북
6		11일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 습득 뽕과리 장단에 맞추어 배운 가락을 복습하고 부족한 부분을 집중 연습한다.	북
7		18일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 습득 서서 발을 맞춰가며 자진모리, 휘모리 가락을 연주하고 연습한다.	북
8		25일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 습득 발동작과 함께 물레돌기, 허허굿 가락을 연주한다.	북
10	4월	1일(토)	날뫼북춤 북 장단의 이해와 습득 발동작과 함께 배운 가락 전체를 반복 연습한다.	북

교육 회차	교육 일자 (10:00-11:00)	교육 주제	세 부 추 진 내 용	비고	
9	4월	9일(토)	날외복춤 북 장단의 이해와 습득	서서 발을 맞춰가며 자진모리, 휘모리, 굿거리, 정적궁이 가락을 연주한다.	북
11		8일(토)	날외복춤 몸동작 연습	악기를 소지 하지 않는 상태에서 엮어빠기 장단을 익히고 반복연습 한다. 익숙해지고 나면 북을 맨 상태에서 엮어빠기 장단을 연습한다.	북
12		15일(토)	날외복춤 몸동작 연습	날외복춤 연풍대동작을 연습한다. 역시 마찬가지로 맨몸으로 연습하다 익숙해지면 북을 메고 연습을 한다.	북
13		22일(토)	날외복춤 몸동작 연습	뽕과리 동작에 맞추어 엮어빠기, 연풍대 가락을 몸동작과 함께 연주한다.	북
14		29일(토)	북 개인 가락 연습	앉은 상태에서 북 개인 가락을 보고 듣고 따라 치는 연습을 반복한다.	북
15	5월	6일(토)	북 개인 가락 습득	몸동작과 함께 북 개인 가락을 연주한다. 북가락이 빨라지지 않도록 서로 맞춰가며 속도 조절을 한다.	북
16		13일(토)	날외복춤 가락과 몸동작 연습	모듬 굿 전 과정을 배우며 부족한 부분을 보완해 연습한다.	북
17		20일(토)	날외복춤 가락과 몸동작 습득	모듬 굿 전 과정을 배우며 부족한 부분을 보완해 익숙해질 때까지 연습한다.	북
18		27일(토)	날외복춤 몸동작 연습	굿거리 가락을 연주하며 순서를 외우고 반복 연습한다.	북
19	6월	3일(토)	날외복춤 몸동작 습득	굿거리 가락을 연주하며 순서를 외우고 반복 연습한다. 굿거리 가락에서 가장 중요한 동작을 배운다.	북
20		10일(토)	날외복춤 기본가락 연습	길군악 장단과 인사장단을 배우고 연습한다. 시간이 남으면 굿거리 가락을 연습한다.	북
21	7월	1일(토)	날외복춤 전체 과정 연습	정적궁이부터 휘모리까지 뽕과리가 치는 가락에 맞춰 몸동작과 함께 북연주를 한다. 뽕과리 연주를 시작한 사람은 지도자의 속도에 맞춰 같이 연습을 한다.	북, 뽕과리

교육 회차	교육 일자 (10:00-11:00)	교육 주제	세 부 추 진 내 용	비고	
22	7월	8일(토)	날외복춤 전체 과정 연습	모듬굿부터 굿거리까지 뿡과리 가락에 맞추어 복 연습을 한다.	복, 뿡과리
23		15일(토)	날외복춤 전체 과정 연습	날외복춤 전 과정을 뿡과리에 맞추어 연주하며 부족한 부분을 보안 연습한다.	복, 뿡과리
24		22일(토)	날외복춤 전체 과정 연습	날외복춤 전 과정을 뿡과리에 맞추어 연주하며 부족한 부분을 보안 연습한다.	복, 뿡과리
25		29일(토)	날외복춤 전체 과정 연습	날외복춤 전 과정을 뿡과리에 맞추어 연주하며 부족한 부분을 보안 연습한다.	복, 뿡과리
26	8월	5일(토)	날외복춤 전체 과정 습득	날외복춤 전 과정을 뿡과리에 맞추어 연주하며 부족한 부분을 보안 연습한다.	복, 뿡과리
27		12일(토)	날외복춤 전체 과정 습득	날외복춤 전 과정을 연주하며 부족한 부분을 서로 보안해 연습한다.	복, 뿡과리
28		19일(토)	날외복춤 전체 과정 습득	날외복춤 전 과정을 연주하며 빠른 가락은 느리게, 다소 쳐지는 가락은 빠르게 보안하며 연주 실력을 갖춘다.	복, 뿡과리
29		26일(토)	날외복춤 전체 과정 마무리 연주	날외복춤 전 과정을 연주한다.	복, 뿡과리
30	9월	2일(토)	정리 및 평가	자체적으로 날외복춤 전 과정을 시연하며 연주하고 일회성이 아닌 추후 전승으로 이어질 수 있도록 잘 마무리한다.	복, 뿡과리